

De zielspunten

De maansknopen en de zwarte lichten komen voort uit de schijnbare zon- en maanbaan. Het zijn sensitieve punten die verder geen massa hebben. Er zit geen kracht of drijfveer in zoals bij planeten het geval is. Het is een kracht die gezocht wordt en als je die kracht ontdekt hebt, dan kun je ermee omgaan. Het symboliseert je heilige zoektocht naar de essentie van je leven: het contact met de ziel en puur het zijn hier op aarde. Het gaat dus om het weer in contact komen met de ziel die je bent en dan gaan de spirituele punten voor je leven. Zodra je vanuit de aardse persoonlijkheid de maansknoop of de zwarte maan gaat duiden of beredeneren dan kom je er niet uit. Maar zodra je deze punten vanuit een ander perspectief (je goddelijke perspectief) bekijkt dan voel en ervaar je de zin van deze spirituele punten.

De planeten Zon t/m Saturnus weerspiegelen aardse krachten, de planeten Cheiron, Uranus, Neptunus en Pluto zijn kosmische krachten. Het zijn planeten met massa en daarmee zijn het krachtpunten. Dit zijn de zielspunten zoals de maansknopen en de zwarte maan niet. Zolang de kracht in jezelf niet gevonden is door de manifestatie van de planeten in de horoscoop, is het moeilijk om kracht te geven aan de noordelijke maansknoop. De kosmische planeten weerspiegelen de kosmische wetten in ons leven en hier op aarde. Het accepteren en toelaten van deze kosmische wetten zijn stappen om de kwaliteiten (krachten) in onszelf te vinden. De noordelijke maansknoop en de zwarte lichten geven onze werkelijke essentie weer.

Zowel de noordelijke maansknoop als de zwarte Maan zijn openingen naar de ziel. De noordelijke maansknoop is het verlangen van de ziel tot ervaren, het is iets dat nog ontwikkelt dient te worden door het aangaan van de ervaringen in dit aardse leven. De zwarte Maan is een kwaliteit die de ziel meeneemt, een soort kosmisch weten. Zodra het kind dit laat zien dan wordt dit niet begrepen door de ouders of de omgeving en langzaam maar zeker zullen de openingen van de noordelijke maansknoop en de zwarte Maan zich gaan sluiten. De intuïtieve kwaliteit wordt losgelaten: de intuïtie is iets dat toch niet geaccepteerd wordt in deze wereld. Vaak liggen hier ervaringen van afwijzing, onmacht of manipulatie aan ten grondslag. Dit levert traumatische

ervaringen op, waardoor we vervolgens het contact met de ziel afsluiten.

De maansknopen

De maansknopen worden gevormd door de snijpunten van de Zonnebaan en de Maanbaan vanuit de aarde gezien. Het symboliseert de verbinding van de ziel met de geest maar dan nog niet verstoffelijkt op aarde. Bij het gelukspunt wordt de ascendant betrokken en vind er manifestatie op aarde plaats. De noordelijke maansknoop symboliseert dus het verlangen tot ervaren zonder dat er een aardse conditionering is. De maansknopenas wordt al langere tijd in verband gebracht met reïncarnatie en de noordelijke maansknoop wordt dan gezien als het doel of de opdracht van de ziel. Dit is mijn inziens een vrij zware benadering van de noordelijke maansknoop. De ziel heeft zich afgesplitst van het goddelijke (de bron) om te ervaren en te creëren. Dit ervaren en creëren is spelen met energie en een ervaring levert inzicht of bewustzijn op. Het is dan ook moeilijk om van een opdracht of een doel te spreken: de weg ernaartoe en de ervaring die dit oplevert is het leven en daarmee het doel of de opdracht.

De noordelijke maansknoop is de ervaring die de ziel aan wil gaan in dit aardse leven, wat leidt tot bewustzijn. Het is niet de ziel, maar geeft wel het verlangen van de ziel aan. De noordelijke maansknoop is als een soort rode draad door het leven en als je de noordelijke maansknoop kan uitleven en ervaren dan zal dat het gevoel geven dat je leeft.

De maansknopen lopen retrograde door de dierenriem, dus tegengesteld aan de meest gangbare beweging van planeten. Planeten zullen zich vanaf de geboorte gaan ontwikkelen naar het aardse leven en zijn gericht op materiële groei. Planeten die retrograde lopen hebben een tegengestelde beweging: zij zullen zich in eerste instantie niet richten op concrete materiële groei maar zij zullen zich meer innerlijk ontwikkelen en zich richten op het bewustzijn. Hiermee kun je dus ook zeggen dat de retrogradelopende maansknoop een ontwikkeling naar binnen is en wil komen tot bewustzijns groei. Het is het punt waardoor je onder andere contact met de ziel kan gaan maken. Het is namelijk de ervaring die de ziel aan wil gaan, zonder dat er een aardse conditionering of een wens van de aardse persoonlijkheid hierop ligt. De aardse persoonlijkheid wil zekerheid, structuur en houvast in het aardse leven. De noordelijke maansknoop is de diepe wens of je droom wat je werkelijk zou willen doen in dit leven, als je je tenminste geen zorgen hoeft te maken om hier te overleven.

De ziel komt in dit leven met het verlangen om de noordelijke maansknoop hier op aarde te ervaren. Volgens Bastiaan van Wingerden is het de opdracht of taak die met de gidsen is afgesproken voordat je

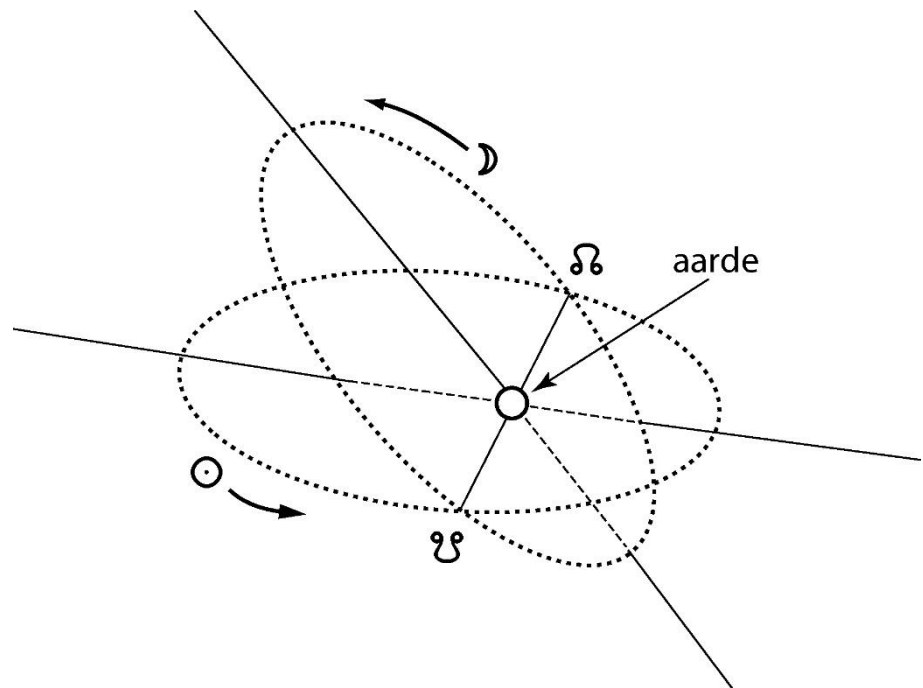
dit leven aanging. In het begin van je leven is het contact met de ziel nog sterk aanwezig, maar naar mate de aardse persoonlijkheid zich verder ontwikkelt sluit dit contact met de ziel zich steeds meer. Met name door het contact met de ouders of wellicht andere omstandigheden in de socialisatiefase. Vaak is het ook zo dat de kwaliteiten van de noordelijke maansknoop niet bevestigd worden door de omgeving of door ervaringen hier op aarde. De noordelijke maansknoop is immers niet aards gericht. Het manifesteert zich meer innerlijk. Men leert dan dat de energie van de noordelijke maansknoop niet passend is in dit leven, door bijvoorbeeld de houding van de ouders of bepaalde ervaringen die iemand meemaakt.

De zuidelijke maansknoop zijn kwaliteiten die de ziel meeneemt naar dit leven. Het zijn energieën die min of meer al geïntegreerd zijn en waar de aardse persoonlijkheid in het begin van dit aardse leven makkelijk op terugvalt omdat dit goed (oud en vertrouwd) aanvoelt. De zuidelijke maansknoop zijn kwaliteiten, krachten en energieën die in tegenstelling tot Pluto en Cheiron op een positieve manier in dit leven aangewend kunnen worden.

De progressieve maanfasen

De secundair progressieve maanfasen geven aan hoe het proces van de maansknopen verloopt. Het samenspel van de secundaire Zon en de Maan neemt een bijzondere plaats in binnen de spirituele astrologie. Bij de secundaire progressie gaat men uit van de tijdsleutel 'één dag is één jaar'. Dit betekent dat elke dag na de geboorte een levensjaar weerspiegelt. Als je dus de secundaire progressies van bijvoorbeeld het veertigste levensjaar wil bekijken en projecteren op de radix, dan neem je de planeetposities van de veertigste dag na de geboorte. De veertigste dag na de geboorte correspondeert immers door de tijdsleutel 'één dag is één jaar' het veertigste levensjaar in het leven.

Doordat de Maan vele malen sneller gaat dan de Zon, zal de progressieve Maan op een bepaald moment eerst op de positie van de radix-Zon terechtkomen en vervolgens een conjunctie vormen met de progressieve Zon. Als de Zon en Maan een conjunctie vormen, dan is dat de fase van de nieuwe Maan. Het is natuurlijk afhankelijk van de posities van de Zon en Maan bij de geboorte wanneer deze conjuncties zullen plaatsvinden. Als de Maan net voorbij de Zon (dus uitgaand) is, dan kan het soms wel bijna achtentwintig jaar duren voordat de deze conjunctie plaatsvindt. Bovendien vormt dit samenspel tussen Zon en

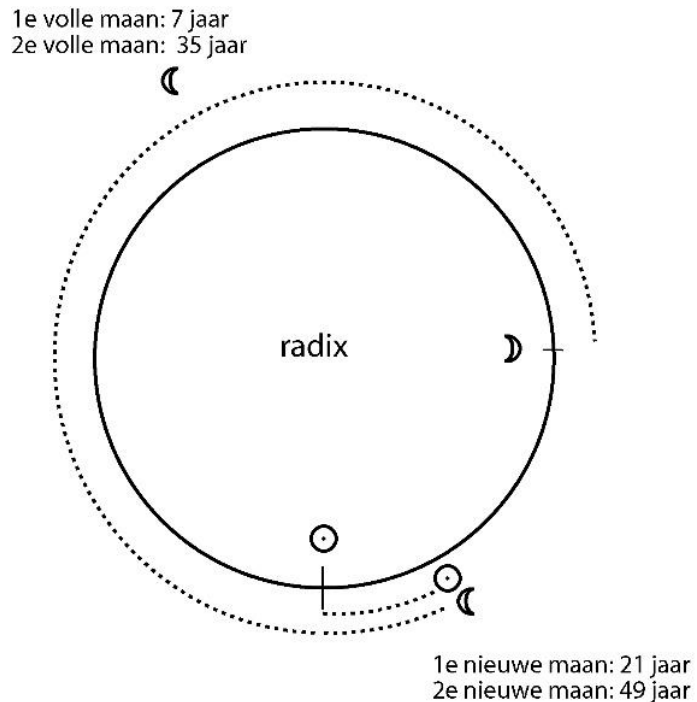


Maan ook een keer een oppositie met elkaar en dat is dan de fase van de volle Maan. Deze progressieve nieuwe en volle Manen vormen belangrijke keerpunten in het leven. Net als met andere langdurige cycli, kun je niet op de maand nauwkeurig vaststellen wat er precies gebeurt. Maar vaak zie je dat in de jaren rond de volle en nieuwe Maan er veranderingen plaatsvinden en dat de betreffende persoon tot de ontdekking komt dat het zo niet eeuwig verder kan gaan en dat er iets moet veranderen in het leven. Het zijn vaak ook vragen over zingeving; waar sta ik nu en waar (en hoe) wil ik naar toe?

Het kan een nieuwe start zijn, zonder de belastingen vanuit het verleden. Het heeft met het individuatieproces te maken waarbij een persoon zich ontwikkelt naar een volwassen individu met de daarbij behorende verantwoordelijkheid en gaat zijn leven indelen, los van oude (ouder-) patronen. Vaak gaan mensen zich afvragen wat ze los willen laten en wat ze de komende cyclus weer zouden kunnen (en willen) gebruiken. De balans wordt opgemaakt en meestal gebeurt dit ongeveer een jaar voor de progressieve nieuwe Maan. Het jaar erna worden de zaken maar ook je eigen vermogens en talenten opnieuw bekeken en is het een goede periode om hiermee te experimenteren.

De progressieve nieuwe Maan wordt in verband gebracht met de ontwikkeling van de maansknoop. De maansknoop is immers het snijpunt van de zonnebaan en de maanbaan. Hierbij speelt de aarde uiteraard ook een belangrijke rol, want wij draaien immers in een jaar tijd om de zon. Dus de zonnebaan is niets anders dan de beweging

die wij vanaf de aarde zien omdat wij om de Zon bewegen en niet andersom. Symbolisch kun je dus zeggen dat onze bestemming op aarde met name beïnvloed wordt door de Zon en Maan in de horoscoop. Als het nieuwe Maan is, dan vormen de Zon en de Maan een conjunctie met elkaar en daarmee komen symbolisch lichaam, geest en ziel bij elkaar.



De noordelijke maansknoop is de opdracht die de ziel heeft 'gekozen' voordat het werd geboren, en de zuidelijke maansknoop de gecumuleerde ervaringen vanuit vorige levens die onder andere tot de opdracht van de noordelijke maansknoop hebben geleid. Als een mens wordt geboren dan leeft het kind in de eerste paar jaar nog vanuit de zielsenergie en is zich dus heel bewust van de opdracht die het heeft gekozen. Na een jaar of drie, vier gaat het kind langzaam maar zeker een eigen ego en identiteit ontwikkelen en incarneert de ziel steeds verder in de stof en komt daarmee ook steeds verder van de zielsenergie af te staan. Langzaam maar zeker verdwijnt de opdracht van de noordelijke maansknoop naar de achtergrond. Dit proces zal rond de eerste progressieve nieuwe Maan krachtig worden afgerond doordat er 'iets' gebeurt waardoor het kind, naar aanleiding van een bepaalde ervaring, tot de conclusie komt: 'oké, de wereld (de directe omgeving: maatschappij maar vaker de ouders of het gezin) zit niet te wachten op mijn opdracht en het kind kiest ervoor om het tegendeel (de zuidelijke maansknoop) verder te ontwikkelen. De opdracht van de ziel (de boodschap van de noordelijke maansknoop) wordt genegeerd en diep weggestopt.

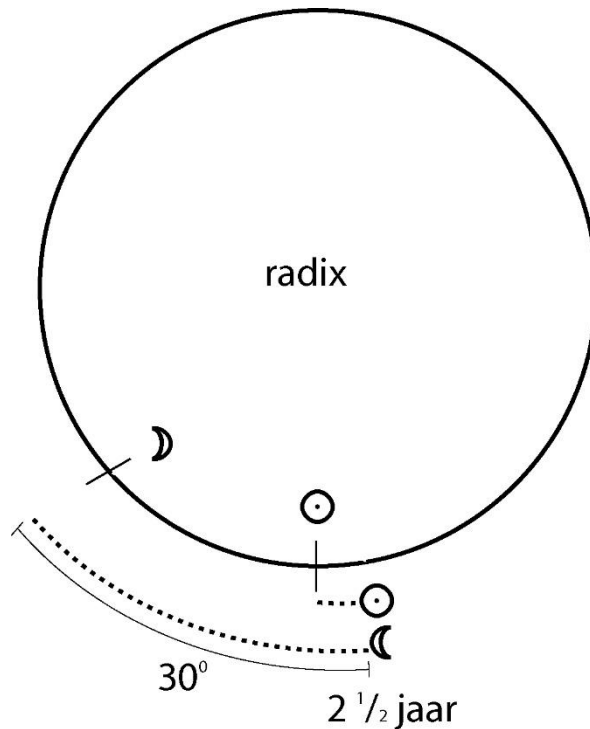
Veertien jaar later, rond de periode van de daarop volgende progressieve volle Maan 'klopt' er iets niet en de persoon gaat zich bezinnen op wat er nu eigenlijk mis is: 'waar sta ik nu en wat wil ik nu eigenlijk of wat is nu eigenlijk de zin van dit alles?' De persoon komt tot de conclusie dat het in de energie (tekenenergie en huisomstandigheden) van de zuidelijke maansknoop ook niet alles is! Dit komt mede doordat het aardse ego zich bij de eerste progressieve nieuwe Maan heeft aangepast aan de omstandigheden (cultuur en maatschappij) om op het aardse niveau het idee te hebben dat het groeit en erbij hoort. Maar de persoon heeft hiermee wel een keuze gemaakt tegen de opdracht (en hiermee tegen de natuurlijke ontwikkeling) van de ziel. Rond de eerste progressieve volle Maan ervaart men dat het contact met de ziel verloren is gegaan of op een laag pitje staat en langzaam maar zeker komt men tot het besef dat het 'hier' in de zuidelijke maansknoop niet klopt en gaat zich afvragen of er nog meer is in het leven en komt tot de conclusie dat ontwikkeling van binnenuit moet komen en niet van buitenaf. De persoon gaat zoeken en vanaf de eerste progressieve volle Maan start de weg terug naar de noordelijke maansknoop of anders gezegd het aardse ego is volwassen geworden en nu wordt langzaam maar zeker de zielsenergie weer toegelaten. Vaak liggen er ook bepaalde gebeurtenissen aan deze wending ten grondslag; het zijn uiterlijke gebeurtenissen die de innerlijke ontwikkelingsprocessen weerspiegelen. Uiteraard vindt dit bij een ieder weer op een ander vlak plaats, dit is afhankelijk van de positie (teken, huis en aspect) van de maansknoop in de radix.

De secundaire Maanfasen

Secundaire Maanfase	Ontwikkeling
1e progressief nieuwe Maan	Gebeurtenissen of ontwikkelingen waardoor iemand zich terugtrekt naar zuidelijke maansknoop
1e progressief volle Maan	Ontdekken dat er meer is dan de zuidelijke maansknoop
2e progressief nieuwe Maan	Beslissingen/ontwikkelingen waarbij de opdracht van de noordelijke maansknoop word opgepakt.

Bij de tweede progressieve nieuwe Maan heeft de persoon de kans om de opdracht van de noordelijke maansknoop te integreren in het leven. Dit is meestal pas mogelijk na het vierkant van de transit Pluto met Pluto in de radix. Hiermee heeft de persoon de zielsenergie toegelaten in het leven en de afgelopen periode het leven gevormd vanuit de behoeften en gevoelens van zichzelf. Als de zielsenergie is toe-

gelaten dan voelt dat goed aan en er is bezieling in alles wat men doet. Vaak worden er in deze periode keuzes gemaakt waardoor men uiteindelijk zijn droom gaat leven. Ook deze kunnen weer worden bepaald door keuzes of gebeurtenissen die passen bij de innerlijke ontwikkeling.



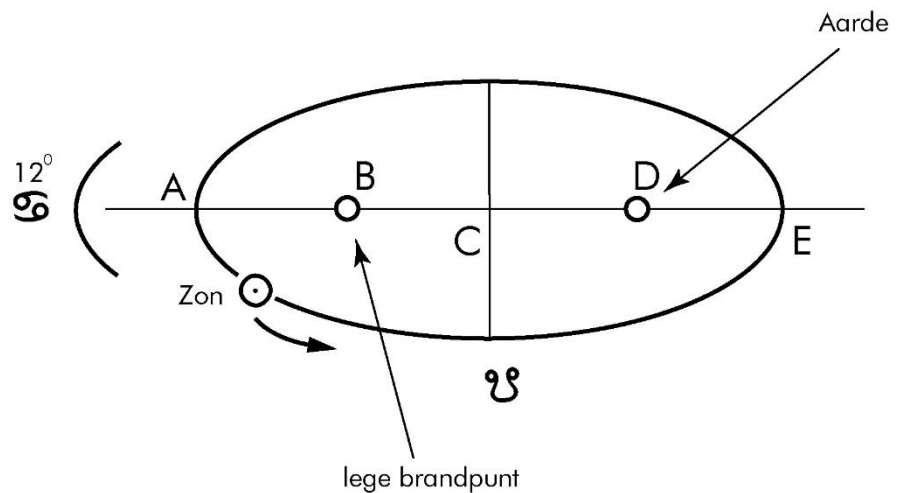
Indien de eerste progressieve nieuwe Maan plaats vindt tijdens de mythische fase van het kind, dan heeft het aardse ego zich nog niet ontwikkelt. Het kind behoudt heel sterk het contact met de ziel en zal vaak niet de keuze maken om zich terug te trekken in de zuidelijke maansknoop. Daarom wordt er gezegd dat als de eerste progressieve nieuwe Maan voor het vierde/vijfde jaar plaatsvindt, deze persoon dan een ronde overslaat en het hierboven beschreven proces pas van start gaat bij de tweede progressieve nieuwe Maan. Een andere uitzondering is als Mercurius retrograde loopt: bij een retrograde Mercurius is de kracht van deze planeet naar binnen en op het verleden gericht. Het verleden is bij de geboorte de periode van het 'hier-voormaals' en dus gericht op de niet-stoffelijke, energetische wereld. Deze persoon blijft sterk gericht op de energie van de ziel en heeft een sterke weigering om zich in de stof te ontwikkelen. De spiritueel astrologen zeggen dat het proces van nieuwe en volle Manen, en daarmee de ontwikkeling van de maansknopen, niet werkt als Mercurius bij de geboorte retrograde loopt.

De zwarte lichten

De zwarte lichten bestaan uit de Zwarte Zon, Zwarte Maan en de tegenoverliggende punten Diamant en Priapus. De zwarte lichten vormen samen met de maansknopenas de zielslaag in de horoscoop. De Fransman Jean Carteret heeft de zwarte lichten ontdekt en is dit binnen het bestaande astrologische systeem gaan inpassen, inclusief de hypothetische tegenhangers van de persoonlijke planeten. George Bode is degene die deze lichten heeft geïntroduceerd in Nederland en hierover heeft geschreven in zijn boeken: 'De zwarte lichten', 'De nieuwe planeten' en 'Zwarte Maan, Zwarte Zon en Drakenkop'. Dit systeem van de spirituele punten is de afgelopen jaren verder ontwikkeld en uitgewerkt door onder andere Peter Delahay, Carla Kerklaan, Jan Bartelsman, Bastiaan van Wingerden.

De Zwarte Zon en Zwarte Maan zijn geen daadwerkelijke objecten zoals planeten in het zonnestelsel. Het zijn (snij)punten op de zonnebaan en de maanbaan. Planeten maken geen cirkelvormige banen in hun omloop om de zon en ditzelfde geldt voor de baan van de maan om de aarde. De banen zijn ellipsvormig en hierdoor ontstaan er twee brandpunten, waarvan een gevormd wordt door de planeet. In het geval van de zon- en maanbaan, is dit de aarde die op een van de brandpunten komt te staan. Door de ellipsvormige baan ontstaat er een positie van de zon en de maan waar deze hemellichamen het dichtst bij de aarde staan en een punt waarbij de zon en maan het verst van de aarde staan. Het punt waar de zon het dichtst bij de aarde staat wordt 'perihelium' genoemd en het punt waar de zon het verst van de aarde af staat wordt het 'aphelium' genoemd. Bij de maan wordt dit respectievelijk het 'perigeum' en het 'apogeum' genoemd. Bij de zonnebaan en de maanbaan vormen het lege brandpunt de gespiegelde punten van de aarde en vormen daarmee de aardse tegenhanger die volgens George Bode de complete (weliswaar onzichtbare) aarde is. Deze complete aarde is volledig ontwikkeld en onze (tastbare, werkelijke) aarde is een aarde in wording. Je kunt ook zeggen dat de complete aarde een spirituele (of op zielsniveau) aarde is. Daarmee zijn de zwarte Zon en Maan verbindingen naar andere dimensies en daarmee met de ziel van de mens en mensheid. In onderstaande tekening kun je zien dat vanuit de aarde gezien, het centrum van de ellips, het lege brandpunt en het aphelium of apogeum samenvalt en geprojecteerd wordt op de dierenriem. De graad van de dierenriem waar deze punten samenvallen, wordt respectievelijk aangeduid als zwarte Zon en zwarte Maan. Bij de zon is dat het punt waar de zon op de schijnbare zonnebaan het verst van de aarde staat verwijderd. Dit is de positie waar de zon het minst zon is in de betekenis zoals wij die geven binnen de astrologie en de neiging heeft om deze functie in te wisselen voor zijn werkelijke functie namelijk ster binnen het melkwegstelsel. De tegenoverliggende graad van de zwar-

te Zon wordt de Diamant genoemd. De zwarte Zon beweegt heel langzaam (ongeveer 1 boogminuut per jaar) door de dierenriem en staat daarmee nagenoeg stil. Iedereen die nu op aarde leeft heeft de zwarte Zon tussen de 12 en 13 graden in het teken Kreeft staan en de Diamant dus tussen 12 en 13 graden Steenbok.



A = aphelium, het punt waar de Zon de grootste afstand tot de aarde heeft.

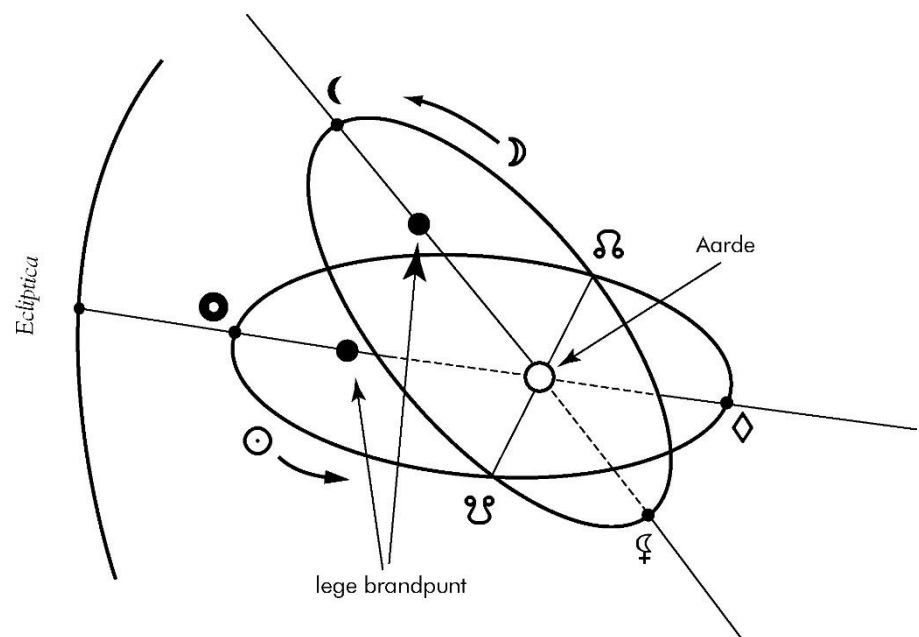
B = het lege brandpunt van de ellips

C = het centrum van het terro-solaire systeem, waar de kleine en grote as van de ellips elkaar kruisen.

D = het bezette brandpunt van de ellips; de aarde

E = perihelium, het punt waar de Zon de kleinste afstand tot de aarde heeft.

Bij de maan geldt precies hetzelfde. Dus waar het centrum, het lege brandpunt en het perigeum samenvallen in de dierenriem wordt de zwarte Maan genoemd. Alleen bij de zwarte Maan wordt het apogeum de gecorrigeerde zwarte Maan genoemd en het lege brandpunt de niet-gecorrigeerde zwarte Maan. Het apogeum (gecorrigeerde zwarte Maan) en het lege brandpunt (niet-gecorrigeerde zwarte Maan) vallen niet geheel samen in de dierenriem maar kunnen afwijken van 3 boogminuten tot ongeveer 12,5 graad. De zone tussen de gecorrigeerde zwarte Maan en de niet-gecorrigeerde zwarte Maan wordt het kanaal van de zwarte Maan, het spirituele kanaal of kortweg kanaal genoemd. Het tegenoverliggende punt wordt de Priapus genoemd.



De spirituele punten:

- ◇ = Diamant
- = Zwarte Zon
- ☾ = Zwarte Maan
- ♀ = Priapus
- ♁ = Noordelijke Maansknoop
- ♂ = Zuidelijke Maansknoop

De naam Lilith wordt ook veel gebruikt om de zwarte Maan aan te duiden, hoewel George Bode het hier niet over heeft. Volgens mij wordt deze naam ten onrechte gebruikt voor de zwarte Maan. De naam Lilith wordt ook gebruikt voor een asteroïde, de ster Algol die ook wel Lilith wordt genoemd en de donkere maan (nieuwe maan) wordt soms ook Lilith genoemd. Volgens mij is het niet juist om de zwarte Maan en het spirituele kanaal Lilith te noemen.

Op deze wijze is er een verdubbeling van de lichten ontstaan, die voortkomt uit een astronomische wetmatigheid. De ellips die hiervan de basis vormt, speelt alleen een rol in de relatie tussen de aarde en de zon, en de aarde en de maan. Alle overige planeten maken hun ellipsvormige baan tenslotte om de zon en niet om de aarde.

Als je de zwarte lichten gaat bekijken, dan zie je in de tekening dat de zwarte Zon-as en zwarte Maan-as verbonden zijn met de Zon en Maan in de horoscoop en de maansknoopas. Zo gezien hebben al deze punten dus een verbinding met elkaar, waarbij de zon, maan en de aarde (ascendant?) de aardse persoonlijkheid weerspiegelt, de

maansknopen de bestemming of de opdracht van de ziel in de stoffelijke wereld. De zwarte Zon-as en de zwarte Maan-as hebben een brugfunctie tussen de persoonlijke planeten en de zielsbestemming.

Zwarte Maan

Het punt waar de maan in het apogeum (het zwarte Maankanaal) staat, dus het verst van de aarde af, is het punt waar de maan het minst maan is en de neiging heeft om in haar beweging om de aardesfeer op dit punt te verlaten. Symbolisch zou je dus kunnen zeggen dat dit het punt is waar een persoon min of meer los te komen van de aardse werkelijkheid en daarmee los maakt van de normale omstandigheden. Hiermee is het een punt waarbij de aardse werkelijkheid of omstandigheden het minst krachtig zijn en daarmee het punt van weigering om de aardse werkelijkheid toe te laten. Planeten die in het kanaal staan van de zwarte Maan worden eveneens geweigerd. George Bode beschrijft in zijn boek *Zwarte Maan, Zwarte Zon, Drakenkop* als volgt: 'De Zwarte Maan vertegenwoordigt de weigering: het aardse wordt afgewezen, opdat er binnen het aardse kader ruimte ontstaat voor een uitstromen in het cosmische.'

Het gebied van de zwarte Maan in de horoscoop is het gebied waarbij je niet aangepast bent aan je omgeving (ouders of cultuur). Bovendien heb je op dit gebied geen voorbeelden in je omgeving waarop je je kunt richten. Het is het punt waar de opening naar de ziel gezien kan worden, maar wat door de omgeving of de aardse omstandigheden niet wordt gezien. Het is een kosmische kwaliteit, een verbinding met de ziel die je meeneemt in dit aardse leven. Het is het (paranormale) kanaal naar de ongeziene wereld. Het is wijsheid van de ziel, je intuïtie, vanuit de andere geestelijke wereld.

In de zwarte Maan is de maan het minst maan en daarmee zijn de conditioneringen, gewoonten en gedragen die we hebben overgenomen van de cultuur en maatschappij (vaak via de moeder) hier ook niet aanwezig. Vandaar dat de zwarte Maan gezien wordt als een weigering om de vormkracht aan te nemen vanuit de omgeving. Die weigering zorgt ervoor dat je vervolgens het gevoel van vervreemding of angst hebt. Het is niet alleen weigering van binnenuit, maar ook de weigering vanuit de omgeving om jouw kwaliteiten te zien die specifiek van jou zijn, daar waar jij authentiek en oorspronkelijk bent. Omdat je geen bevestiging van je omgeving kreeg op dit punt, ben je hier onzeker over, terwijl het wel het contact is met een ander bewustzijnsniveau in je. Het is vaak een gebied van ongemak, angst of een traumatische ervaring, doordat je anders bent en wordt afgewezen door je omgeving. Het is een kwaliteit van de ziel die je vanuit je intuïtie moet volgen en waar je je eigen weg moet gaan. Het voelt als een zwart gat waar je zonder voorbereiding in stapt. Wanneer je de leegte

durft te ervaren en in het zwarte gat van je intuïtie durft te stappen, maak je contact met de wijsheid van de ziel.

Het gebied (teken en huis) waar de zwarte Maan staat geeft je een soort kosmisch weten of een soort helderheid. Het is het kosmische spirituele bewustzijn. Bovendien geeft het de afwezigheid van het moederprincipe weer.

Transits van langzame planeten door het kanaal van de zwarte Maan werken vaak heel diep door. Eigenlijk zou je kunnen zeggen dat het kanaal naar de ziel weer geactiveerd wordt. Je ziet dan vaak heftig emotionele processen, die vergelijkbaar zijn met het Pluto vierkant Pluto. Het heeft tevens tot doel om het contact met de ziel weer te herstellen. Blijkbaar is de essentie van de ziel teveel naar de achtergrond geraakt en is er teveel nadruk komen te liggen op de aardse persoonlijkheid. Een transit zal dit kanaal met de ziel weer activeren en daarmee komt het verschil tussen de essentie en de persoonlijkheid duidelijk naar voren. Als dit verschil dan te groot geworden is, leidt dit tot een gevoel van 'er klopt iets niet' of het geeft een gevoel van depressiviteit.

Richtlijnen voor duiding:

- 1 Het levensgebied (huis) waar de zwarte Maan staat kristalliseert nauwelijks uit. Het is het gebied wat in eerste instantie wordt geweigerd en niet wordt gevormd of waar op den duur een afwijkende (of buitenproportionele) ontwikkeling kan plaatsvinden.
- 2 Bekijk de gehele huizencyclus; de zwarte Maan zal de gehele cyclus beïnvloeden.
- 3 Het huis geeft een soort fascinatie maar in het begin van het leven kan men er niet goed mee omgaan.
- 4 Op dit gebied ontstaat een grote introverttheid.

Priapus

Het tegenoverliggende punt 'Priapus' symboliseert de herhaling en vormt hiermee een soort tegenkracht van de zwarte Maan. Men herhaalt wat men goed kan en al beheerst, waardoor houvast wordt verkregen op de materie. Als de zwarte Maan wordt geweigerd, dan valt men vaak terug op de Priapus, omdat dit het gebied in de horoscoop is die de omgeving wel bevestigd. De Priapus is het punt van de maanbaan, waar de maan het dichtst bij de aarde staat en daarmee de grootste vormkracht bezit. Hier gebruik je optimaal het kopieergedrag van de Maan en daarmee spiegel je de omgeving. Hier vindt geen weigering plaats, maar een constant herhalen wat op den duur ook niet meer voldoet. Het is het herhalen dat met name de aardse persoonlijkheid het gevoel van zekerheid geeft. Hier ligt eigenlijk niet je spirituele groei, die wordt gevonden in het tegenoverliggende gebied van de zwarte Maan.

Richtlijnen voor duiding:

- 1 Het teken en huis waar de Priapus staat wordt vaak herhaald en continue benadrukt. Hier ontstaat een oppervlakkigheid en een gemiddeld niveau.
- 2 Door de herhaling en het zwakke bewustzijn, stagneert hier de groei of ontwikkeling van het bewustzijn.
- 3 Het huis van de Priapus geeft vaak een extraverte houding, doordat zaken hier makkelijk verlopen en er een grote bereidheid is tot handelen. Bovendien is het moeilijk om zich af te sluiten voor de impulsen van buitenaf op dit gebied
- 4 Dit gebied wordt veelal aan het begin van het leven tot ontwikkeling gebracht omdat hier alles makkelijk verloopt.
- 5 Het is het gebied waar de persona (maskergedrag; aanpassing aan de buitenwereld) en de schaduw sterk actief is.

Zwarte Zon

De zwarte Zon staat bij iedereen op 12°40' in de Kreeft. Dit punt beweegt heel langzaam door de dierenriem. De positie van de zwarte Zon wordt dus alleen bekeken in het huis. Het gebied van de zwarte Zon is het punt waar de zon het verst van de aarde afstaat en daarmee het minst zon is. De Zon in de horoscoop symboliseert onder andere ook de vader en daarmee de normering vanuit de cultuur, maatschappij en samenleving. De zwarte Zon is dan ook het punt waar deze normering ontbreekt en waar je nog puur het contact onderhoudt met de ziel. Hier heb je de verbinding behouden. Wellicht heb je wel ervaringen gehad op dit gebied, maar kon je je eigen weg blijven volgen. Er is dus wel een bepaalde weerstand geweest, maar vaak ben je vrij naïef op dat gebied. Het is het gebied waar het vaderprincipe afwezig is.

In het gebied van de zwarte Zon ervaar je de onmetelijkheid van het universum. Je ervaart dat je een deel bent van de kosmos en samenvalt met iets dat groter is dan je zelf. Hier ben je constant op zoek naar de bron en de oorsprong van het leven. Bovendien laat je hier het aardse zelf (de Zon) los en ga je op in het grotere geheel en richt je je hier juist ook op. Het levert vaak nieuwe mogelijkheden op die voorbij de aardse persoonlijkheid gaan. Het kosmische weten blijft hier aanwezig.

Richtlijnen voor duiding:

- 1 Het teken en huis waar de Zwarte Zon staat wordt onbevangen (of naïef) benaderd.
- 2 Het is het gebied waar je meestroomt en geen neiging hebt tot verdringing of wegduwen. Het contact met de omgeving is hier maximaal.

- 3 Hier wordt de individualiteit doorbroken en de verbinding met het grote geheel (mensheid) ervaren. Het is een bron van grote vitaliteit.

Diamant

Dit is het punt waar de zon het dichtst bij de aarde staat en waar de ziel in de vorm tot uitdrukking kan komen. Hier zie je dat er een hoge mate van perfectie in de stof wordt verwacht. Het kosmische spirituele bewustzijn (of het diamantlichaam) drukt zich hier uit in de stof. Je zou dus kunnen zeggen dat dit het gebied is waar de ziel kan schitteren als een diamant. Meestal zal dit op latere leeftijd plaatsvinden, als het kosmische weten van de zwarte Zon is toegelaten en een plaats in het leven heeft verkregen.

Richtlijnen voor duiding:

- 1 In het teken en huis waar de Diamant staat heeft men een sterke maar verborgen ambitie. Het is het punt van opzettelijk zwijgen.
- 2 Op de levensgebieden die het huis aangeeft wordt gestreefd naar een zo hoog mogelijke perfectie.
- 3 De diamant komt vaak pas later in het leven goed tot ontwikkeling.

Sleutelbegrippen

In zijn boek 'Zwarte Maan, Zwarte Zon, Drakenkop' geeft George Bo de onderstaande sleutelbegrippen:

Zwarte Maan

Weigering, ontoegankelijkheid, hoogte, uniciteit, transcendent, afstand, hiërarchie, leegte, dood, structuur, orde, melancholie, depressie, reductie, verdwijning, niet-worden, raadsel, uitzondering, het onnavolgbare, exclusiviteit, het zwarte gat, achterkant van de maan.

Zwarte Zon

Aanstekelijk, onuitputtelijkheid, diepte, universaliteit, samenvloeiing, volheid, geboorte, onbevangenheid, openbaring, conjunctuur, chaos, euforie, hysterie, verschijning, mysterie, doorsnee, nederigheid, vitaliteit, onschuld, anonimiteit, solidariteit, hart van de zon.

Zwarte Maan-as

Boom van Kennis, het oosten, kleine mysteriën, involutie, fascinatie, kennis, wijsheid, harmonie, vergelijking, het stellen van de vraag, het levensgeheim, de afkomst.

Zwarte Zon-as

Boom des levens, het westen, grote mysteriën, evolutie, communie, bewustzijn, liefde, ordening, confrontatie, het zoeken naar het antwoord, het mysterie van het leven, de bestemming.

Bronvermelding**Meer informatie is te vinden in:**

Zwarte Maan, Zwarte Zon, Drakenkop, George Bode

De zwarte lichten, George Bode

Spirituele Astrologie, Carla Kerklaan

Het individuele scheppingsproces, Monique Leurink

De noordelijke Maansknoop, Bastiaan van Wingerden

Lilith, Isis en Goudroes, Bastiaan van Wingerden

