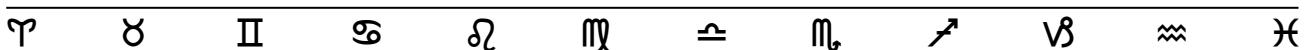


Spirituele Astrologie

In de spirituele astrologie betreft men de ziel bij de horoscoopduiding en gaat men uit van reïncarnatie waarbij de ziel in dit leven komt om te ervaren. Dit is een extra duidingsdimensie bij het bespreken van de horoscoop. Naast de al meer bekende lagen, zoals de fysieke laag en de psychologische laag komt er een duidingslaag bovenop. Het toevoegen van het zielspectief in de horoscoop geeft een meerwaarde als je het leven, de gebeurtenissen en ervaringen tijdens het leven beschouwd. Je gaat een andere zingeving voelen en ervaren die voorbij gaat aan de aardse persoonlijkheid. Vaak voelen mensen dit wel maar komt dit niet goed naar boven als je de horoscoop alleen vanuit de psychologische astrologie duidt. Bovendien zal het werken met de ziel in de astrologie die inzichten kunnen opleveren waardoor je ziel zich beter in de stof kan uitdrukken.

In de spirituele astrologie gaan we er vanuit dat de ziel incarneert in een lichaam om ervaringen, en daarmee bewustzijn, op te doen. Dit bewustzijn leidt tot inzichten en innerlijke groei. De ziel is dus een onvergankelijk deel van de mens: de goddelijke vonk die zich ooit heeft afgesplitst van de oerbron (god of de goddelijke energie) om zich bewust te worden van zichzelf en het ervaren van het zelf. Door de incarnaties hier op aarde is de ziel in een steeds lagere dichtheid terecht gekomen en heeft de ziel het contact met de bron verloren. De traumatische ervaringen en de angsten die het menszijn in zich hebben, zorgen voor een gevoel van afgescheidenheid van de bron. De ziel zal uiteindelijk weer naar huis terugkeren vervuld met de ervaringen, en de inzichten die in de aardse levens zijn verkregen.

Volgens mij is het ook zo dat we ons hier in dit aardse leven moeten herinneren dat wij zelf goddelijk zijn. We dragen allemaal via de ziel de godsvonk in ons en daarmee de hele schepping. Vanuit deze energie kun je je hele leven creëren. Het feit dat de ziel een lichaam heeft aangenomen als voertuig hier op aarde, is al de ultieme manifestatie en daarmee het begin van een stoffelijk creatieproces. De energie en de uitstraling bepalen mede hoe dit lichaam vorm gaat krijgen en hoe jij zelf (als ziel) manifesteert in dit aardse leven.



De ziel komt in een lichaam en kiest omstandigheden, zoals ouders en leefomstandigheden, maar ook het bijbehorende horoscooppatroon om optimaal die ervaringen aan te gaan die het aan wil gaan in dit leven. De ziel zal niet direct bij de geboorte in het lichaam incarneren, dit is meer een geleidelijk proces. De ziel is al enige tijd in de buurt van de toekomstige ouders en als de ouders er voor openstaan en er zich een mogelijkheid aandient om te incarneren, zal het incarnatieproces langzaam maar zeker een aanvang nemen. Veel ouders voelen de aanwezigheid van de ziel al voor de bevruchting heeft plaatsgevonden. De ziel zal, na de bevruchting, af en toe contact maken met het lichaam in de moederschoot. Ook in de eerste paar jaar zit de ziel nog niet geheel verankerd aan het lichaam en zal bij tijd en wijlen het lichaam verlaten. Het kind leeft dan nog steeds in de mythische fase.

De ziel incarneert dus steeds meer in het lichaam en zal een aardse persoonlijkheid opbouwen die hier probeert te overleven op aarde. In de eerste jaren van het leven blijft het contact met de ziel nog vrij sterk aanwezig maar gaandeweg zal de persoonlijkheid het stuur gaan overnemen van de ziel. Wanneer dit plaatsvindt, is bij iedereen anders. Sommige kinderen blijven heel lang het contact met de ziel houden en anderen zullen dit al vrij snel sluiten. De nieuwtijdskinderen houden dit contact in stand en dit levert de karakteristieke problemen op van deze groep zielen.

Het hele incarnatieproces duurt naar mijn idee ongeveer de helft van een mensenleven. Astrologisch zou je kunnen zeggen dat bij de terugkeer van Saturnus en van de secundaire Maan het incarnatieproces min of meer is voltooid. Het verstoffelijken van de ziel, en daarmee de geest, is dan symbolisch afgerond. Dit is echter meer het aarden van de aardse persoonlijkheid. Het daadwerkelijk toelaten van de zielsenergie, en daarmee de goddelijke vonk, in het aardse leven is naar mijn idee de afronding van het incarnatieproces. Meestal gebeurt dit tussen het dertigste en veertigste levensjaar en wordt symbolisch natuurlijk sterk weerspiegelt door het vierkant dat de transit Pluto maakt met de radixpositie. Het gaat er dan om dat je contact maakt met je hart, je passie en er een overgave is aan wat de ziel manifesteert hier op aarde. Dat vraagt om het openen van je hart: loslaten van oude emotionele patronen en beschadigingen, acceptatie van jezelf zoals je bent, ook met al je fouten of onhebbelijkheden. Geen oordeel meer hebben over jezelf. Wanneer je zonder oordeel naar jezelf kunt kijken (acceptatie), kun je ook zonder oordeel naar de ander kijken, waardoor diegene kan zijn wie hij is. Acceptatie en houden van jezelf zijn voorwaarden om van anderen te houden en om liefde te ontvangen. Om zover te komen zullen er behoorlijk wat stappen gezet worden. Het is het levensproces dat we allemaal doormaken en een

ieder is ergens anders op dit pad. Het begint echter bij zelfkennis: Wie ben ik? Waartoe besta ik? Wat is mijn gedrag? Wat is mijn karakter? Waar liggen mijn gevoeligheden en kwetsbare punten? Je verdiepen in je eigen horoscoop kan een eerste stap hiertoe zijn. Dat geeft inzicht en verklaart waarom je bepaalde zaken tegenkomt of op die manier ervaart. Het is de eerste stap om het contact met je werkelijke zelf, je ziel of je hart te maken. Na de inzichten dienen oude pijnen en emotionele beschadigingen toegelaten worden: accepteren dat dit ook een onderdeel is van jou. Na het toelaten kun je er naar kijken en soms zal dit een herbeleving oproepen. Je persoonlijkheid en je denken (ego) zullen proberen dit tegen te houden want zij willen controle houden en willen de pijn niet nog een keer voelen of ervaren. De persoonlijkheid schiet weer in een overlevingsstrategie die het heeft opgebouwd naar aanleiding van de pijnlijke ervaringen. Als je de pijn weer toelaat en nog langer moet verdragen, dan overleef je het hier niet. Dit kan plaatsvinden als bijvoorbeeld Saturnus of een andere transsaturnale planeet door het achtste huis transiteert. Een periode waarin het persoonlijk onbewuste van het achtste huis wordt geopend. Alle pijn, angst, afwijzing, onmacht of wat daar dan ook ligt wordt zichtbaar. Het vraagt om toegelaten te worden, het vraagt om transformatie van deze oude emotionele angsten en patronen. Dat is vaak een krachtige confrontatie die de persoonlijkheid liever niet aan wil gaan. De persoonlijkheid moet werken, of heeft een gezin te onderhouden, of heeft andere aardse verplichtingen die door moeten gaan. De ziel wil juist dit proces door, want het bevrijdt de aardse persoonlijkheid van veel ballast. Als deze ballast opgeruimd wordt, dan vindt er weer een regeneratie plaats. De levensenergie van de ziel kan dan weer door de persoonlijkheid heen stromen. Het kan dan weer via het hoger zelf kracht geven aan het etherische, mentale, emotionele en het fysieke lichaam. Het kan zichzelf dan eindelijk weer manifesteren en daarmee zichzelf creëren.

Weer terug naar de opbouw van de aardse persoonlijkheid. De persoon gaat aarden en gaat zich aanpassen aan de omgeving, ouders, cultuur en maatschappij. De aardse persoonlijkheid gaat zich identificeren met het lichaam, de naam, de familie, de functie enzovoort en probeert zo goed mogelijk te overleven in het aardse bestaan en in de gegeven omstandigheden van maatschappij en cultuur. Hiermee zie je dat het contact met de ziel langzaam maar zeker verloren gaat. We leren om bijvoorbeeld te gaan voor zekerheid, want dan kun je hier (op aarde) overleven. Het kunnen natuurlijk ook andere boodschappen zijn van bijvoorbeeld onze ouders, maar het kunnen ook de eisen zijn die de maatschappij aan ons stelt. We moeten immers voldoen aan de waarden en normen die gelden binnen onze maatschappelijke en culturele omstandigheden. Daarmee dwalen we (vaak) af van wat de

ziel eigenlijk hier kwam ervaren. De ziel wil ervaren en bewustzijn opdoen, maar de ziel wil ook spelen en constant creëren. Puur zijn wie en wat het is, namelijk een goddelijke vonk die met liefde en passie creëert. Dus ZIJN met hoofdletters.

Het uit elkaar groeien van de ziel en de persoonlijkheid leidt uiteindelijk tot discrepantie tussen beiden. De persoonlijkheid zal in de loop van het leven het gevoel krijgen dat er iets gemist wordt of krijgt het gevoel van 'is dit het nu?' Als men geen goed contact heeft met de ziel, wat je verkrijgt door naar binnen te gaan en bij jezelf in te voelen wat voor jou passend zou zijn, dan blijft de aanpassing aan de buitenwereld in stand en zal de ziel corrigerend optreden. Dit is niet een van buitenaf komende godheid die je dan straft maar een herstel van de energiebalans in het menselijk mechanisme. Elk mens heeft immers alle lagen al in zich en vormt een eenheid met alle onderdelen. Je kunt een mens niet in onderdelen scheiden, zoals wij dat in de astrologie sterk geneigd zijn om te doen. Dit is natuurlijk makkelijk om ons leven te onderzoeken of om het leven beter te kunnen verklaren. In werkelijkheid spelen alle onderdelen een essentiële rol in het orkest van het leven en tijdens het spelen wordt het een geheel. De nadruk is bij de meeste mensen komen te liggen op een onderdeel van het totale menselijke wezen, namelijk de aardse persoonlijkheid en de identificatie hiermee. Daarmee sluit je jezelf af van het contact met de ziel en dus met de goddelijke vonk (of zo je wilt god, de bron, al dat is, enzovoort) in jezelf. Op zich is het ook niet erg dat dit gebeurt. Het hoort namelijk bij het proces hier op aarde: we incarneren in de stof, doen onze ervaringen op en uiteindelijk zullen we de weg terug naar de ziel (god) gaan vinden.

Het horoscooppatroon is de blauwdruk die aangeeft wie je daadwerkelijk bent. Het weerspiegelt de gereedschappen (de persoonlijke planeten) waarmee de ziel zich hier in de stof zal gaan manifesteren. De horoscoop weerspiegelt ook de zielslaag door middel van de spirituele punten, zoals de maansknoop en de zwarte lichten. Dit is mijns inziens echter niet de ziel. Het geeft veel meer de omstandigheden en daarmee de ervaringen aan die zullen leiden tot het verkrijgen van inzicht en de groei van de ziel. Je moet je goed realiseren dat de horoscoop hoort bij dit aardse leven. Bij een volgende incarnatie kiest de ziel weer een andere blauwdruk om te manifesteren en te ervaren.

Vanuit de persoonlijkheid wordt de horoscoop vaak ervaren als iets wat je overkomt. Je gaat de stof in, verliest het contact met je goddelijke zelf en dan bepalen de omstandigheden en het aardse bestaan wat je tegenkomt. Onze ouders programmeren ons of geven ons bepaalde ervaringen mee van waaruit wij de wereld gaan benaderen.

Bovendien leren onze ouders en de maatschappij ons wat geaccepteerd is en daarmee ontstaat een waarheid die door anderen is opgelegd. Dit proces hebben we allemaal ondergaan en waarom zouden we daar aan twifelen? Onze ouders en al die anderen zijn toch al veel langer hier en zij weten blijkbaar hoe je hier moet overleven. We zullen dus de waarheid van onze ouders overnemen en we zullen altijd bevestigd worden in de waarheid die we ons hebben eigen gemaakt.

De grote uitdaging is om het contact met de ziel weer te herstellen en in je goddelijke kracht te gaan staan. Dit vraagt om het loslaten van de angsten en overtuigingen die de persoonlijkheid heeft opgebouwd in dit leven. Eigenlijk moet je het stuur overgeven aan het goddelijke zelf en daarmee aan God: *Niet mijn wil geschiedde, maar uw wil geschiedde*. Dus niet de wil van de aardse persoonlijkheid, maar de wil van het goddelijke in jezelf of, met andere woorden, de ziel. Dit vraagt om overgave, acceptatie en loslaten van oude angsten, emoties en vaak hele diepe overtuigingen. We beperken ons zelf als mensen door deze oude angsten en overtuigingen. Bovendien worden we bevestigd in onze angsten en overtuigingen, want waar je energie aangeeft krijgt vorm en zal zich gaan manifesteren. We zijn immers God (of een goddelijke vonk) die een is met alles en daarmee kunnen we alles creëren. Vaak beseffen we dit niet omdat we geboren zijn in een lichaam hier op aarde en daarmee de dualiteit ervaren. De ziel heeft zich afgesplitst van de bron en is door vele processen gegaan voordat het op aarde incarneerde. De splitsing of afscheiding ging steeds verder totdat we zover van de bron zijn terecht gekomen dat we onze oorsprong zijn vergeten. We kregen het gevoel dat we het zelf moesten doen en we zijn het contact met het goddelijke in onszelf verloren. De wereld was hard en wreed en om hier te overleven moest je ook hard en wreed zijn. Op basis van deze ervaringen heb je diepe overtuigingen opgebouwd die je nu nog steeds weerhouden om het contact met het goddelijke in jezelf te herstellen.

Het is natuurlijk interessant om te kijken naar die diepe angsten, emoties en overtuigingen die jou er van weerhouden om in je goddelijkheid te gaan staan. Bovendien hebben we in het begin van dit leven vele, soms traumatische, ervaringen opgedaan, die ons diep hebben geraakt. Hierdoor hebben we allemaal in meer of mindere mate emotionele beschadigingen opgelopen. Om het contact met de ziel te herstellen is het essentieel om de emotionele beschadigingen in onszelf te helen. In de horoscoop worden de emotionele beschadigingen aangegeven door de planeten Saturnus, Cheiron en Pluto, maar ook door het achtste en het twaalfde huis. Waarbij met name Pluto en Cheiron vaak de diepe emotionele beschadigingen laten zien die meegenomen zijn uit vorige levens, maar die bij het overgaan en de

terugkeer naar het licht niet of niet volledig zijn geheeld. Dit zijn vaak diepe intense ervaringen die niet losgelaten konden worden. Het zijn resten van vorige aardse persoonlijkheden en die je nu weer diep kunnen raken omdat het een soort anker is. Als dit anker weer geactiveerd wordt door omstandigheden dan zal die diepe angst weer naar boven komen.

Voordat je verder kunt groeien en het contact met de ziel weer kan gaan herstellen dient er eerst opgeruimd en schoongemaakt te worden en dan met name de emotionele beschadigingen van dit leven, maar ook van eventuele vorige levens. Daarom is het goed om eerst naar Saturnus, Cheiron en Pluto te kijken voordat je als astroloog het advies geeft om in de noordelijke maansknoop of de zwarte maan te stappen. Bovendien gaat het om een levensproces, dat je wel vanuit de horoscoop kunt zien maar je moet het ook van binnenuit kunnen voelen en ervaren. Dat is iets wat meestal niet na één consult zal plaatsvinden. Het vraagt om constant zelfonderzoek, zonder oordeel over jezelf of anderen. Ieder is hier in meer of mindere mate mee bezig en waar je je ook bevindt in dit proces, het proces zal altijd weer verder gaan. Dat is immers de stroom van het hele leven: niets is hetzelfde als daarvoor. Er is constant verandering en verandering is leven.

Saturnus

Ondanks dat Saturnus de 'heer van karma' wordt genoemd, zal Saturnus volgens mij meer de weerstand in dit aardse leven weerspiegelen. Saturnus beheerst de hele stoffelijke wereld en geeft daarmee een grens aan tussen de stoffelijke en de niet-stoffelijke wereld. Het geeft de beperking van de stof aan. Stel je voor dat een ziel, die oneindig is en oneindig kan manifesteren en creëren, gevangen wordt in een fysiek lichaam. Dat voelt heel erg beperkend. De zielsenergie wil niet beperkt worden en zal zich gaan ontladen. Dit is wat er onder andere gebeurt met de nieuwtijdskinderen. Hun ziel of energie is zo groot en er zijn zoveel mogelijkheden en dat moet in één lichaam gebonden worden. Dat leidt dan tot onaangepast gedrag, want de ziel is puur zichzelf maar moet zich houden aan de wetten van Saturnus.

Saturnus weerspiegelt, samen met Zon en Maan, de ouders in de horoscoop. Saturnus is de structuur die we van onze ouders hebben meegekregen en natuurlijk hebben we Saturnus ook nodig. Een kind heeft ook behoefte aan bescherming, zekerheid en structuren. Sterker nog een kind heeft recht op structuur. Saturnus is de structuur en de waarden, normen en de regels van de ouder. Dit kan dan ook als beperkend worden ervaren. Saturnus zal aangeven waar weerstand wordt gevoeld en waar ouderpatronen een belangrijke rol spelen. Saturnus zijn gevoelens van beperking, niet goed genoeg zijn, die met

name voortkomen uit conditioneringen aan het begin van dit leven. Hoewel veel astrologen aangeven dat dit bij Saturnus van vorige levens is, lijkt het mij meer iets van dit leven. Saturnus heeft met angst te maken: angst om afgewezen te worden, angst om er niet bij te horen. Daarom moet je je verantwoordelijkheid nemen en je aanpassen aan onze cultuur en maatschappij. En daar gaat het fout: daar zal de ziel op een zijspoor worden gezet.



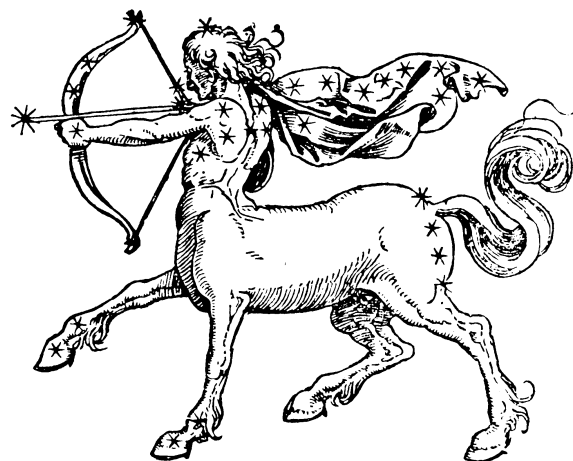
Het is bij Saturnus belangrijk om de ouderboodschappen te onderzoeken. Dit zijn vaak diepe programmeringen en conditioneringen die ons beperken binnen de stoffelijke wereld. Het bouwt overtuigingen op die ons of onze voorouders ooit eens gediend hebben. Maar is het nog steeds nodig om vanuit deze Saturnus-conditioneringen te reageren en onszelf daarmee te beperken? Als de Zon in de horoscoop zich goed heeft ontwikkeld, dan zal de autoriteit van binnenuit komen en niet meer vanuit de buitenwereld of de innerlijke ouder. In het oude astrologische systeem staat de Zon in Leeuw niet voor niks tegenover een Saturnus-teken, namelijk Waterman.

Het gaat er om dat na het vinden van de vorm, van Saturnus, je in de kracht van de Zon kan gaan staan. Het beseft krijgen van je eigen identiteit en autonomie en dat vraagt om het bewaken van de grenzen tussen jou en de ander en de identiteit en autonomie van de ander te respecteren. In de kracht van je Zon gaan staan betekent ook het openen van je hart, jezelf centraal stellen in jouw eigen leven met compassie voor anderen, plezier maken, genieten en creatief zijn. Alleen aspecten van de Zon.

Saturnus zal ons ook helpen om ons aardse leven vorm te geven. Het is de vorm van de ziel hier op aarde en daarmee het doel wat de ziel hier op aarde wil manifesteren. Dit natuurlijk samen met het MC en het tiende huis, waar Saturnus mundaanheer van is.

Cheiron

Cheiron wordt de 'wond van de ziel' genoemd. Dit komt mede voort uit de mythe van Cheiron. Cheiron is de koning van de centauren (half mens, half paard) en weerspiegelt de positieve kwaliteiten van de Boogschutter-mythe. Hij is leraar in astrologie, geneeskunst en krijgskunst, maar is ook sjamaan en healer. Tijdens een gevecht met dronken Centauren raakt hij gewond door een giftige pijl van Heracles. Cheiron is onsterfelijk en door de verwonding lijdt hij eeuwig pijn. In de horoscoop weerspiegelt Cheiron deze pijn, vaak een pijnpunt wat voortkomt vanuit vorige levens omdat het de wond van de ziel wordt genoemd. De uitwerking van Cheiron lijkt in zekere zin op de beperking en de angst van Saturnus. Cheiron is echter een verwonding die opgedaan is tijdens een vorig leven en die zo diep wordt ervaren dat deze niet uitgezuiverd is en zelfs tot in dit leven wordt gevoeld.



In de mythe ruilt hij met Prometheus, die als straf gebonden was aan de rotsen van de Kaukasus. Prometheus had het vuur van de goden gestolen. Sommigen zeggen dat dit de astrologie is, wat inzicht geeft

in leven en dood waarover alleen de goden konden beschikken. Als straf werd elke dag de lever (Jupiter = leven) door een vogel uitgepikt en elke nacht groeide de lever weer aan. Cheiron heeft dus bewust gekozen om te ruilen met Prometheus om verlost te worden van zijn pijn. Het gaat om bewuste overgave en te verschijnen voor God tijdens het doodsproces. De pijn of de angst is zo groot geworden dat het er uiteindelijk niets meer toe doet, zelfs al zou dat tot de dood leiden. Cheiron vraagt van ons om onze stoffelijke dood onder ogen te zien en dit te accepteren als horend bij het leven. Loslaten wat niet meer past en op weg gaan naar nieuwe ervaringen. Vertrouwen hebben in het leven, overgave in wat zich aandient zonder dat je daar weer sturing aan wil geven vanuit de persoonlijkheid. Het ervaren van de pijn heeft een functie. Het is een proces van ervaren en dat leidt juist tot bewustzijn. Het gaat niet om het doel of het resultaat. De weg naar het doel is de meest zinvolle ervaring.

De dood is het loslaten van de aardse persoonlijkheid, het loskomen van het aardse ego en Cheiron confronteert ons al in dit leven met het loslaten van deze persoonlijkheid. Identificeer je je met je lichaam, je naam, je functie of wat dan ook? Cheiron vraagt om voorbij de vorm (Saturnus) te kijken en te kijken waar de daadwerkelijke bezieling vandaan komt. De ziel die je bent, die zich blijft manifesteren ook al is de aardse persoonlijkheid gestorven. Het leven gaat immers altijd door in zijn oneindige cyclus.

Met het loslaten van de aardse persoonlijkheid wordt niet bedoeld dat je jezelf dan maar opzij moet zetten, maar het gaat om het loslaten van de gehechtheid aan de persoonlijkheid. Je hebt een persoonlijkheid gemanifesteerd om jezelf hier een vorm te geven, maar je bent de persoonlijkheid niet. Het is je voertuig dat je het meest zal dienen als de ziel aan het stuur zit.

Cheiron vraagt ook van ons om in het nu te leven. Het eeuwigdurende nu waar de ziel zich optimaal kan manifesteren. De baan van Cheiron loopt van Jupiter tot de baan van Uranus. Hiermee loopt hij de meeste tijd voorbij de baan van Saturnus en is daarmee buiten de invloedssfeer van Saturnus. Cheiron bevindt zich dan ook buiten de chronologische tijd van Saturnus. In het nu bevindt je je volledig in je godskracht. Kijken naar de toekomst geeft aan dat je je bewustzijn ergens anders opricht: op iets wat zich nog moet gaan manifesteren. Vaak roept dit angsten op voor wat komen gaat en dat leidt juist af van de ziel. Terug kijken naar het verleden geeft weer een gevoel van weemoed, of pijn en verdriet wat het heeft opgeleverd. Alleen in het nu maak je werkelijk contact met de andere wereld (Cheiron voorbij Saturnus) en kun je creëren en manifesteren.

Cheiron is de gewonde genezer. Het is een eigen pijnpunt, maar zodra de overgave er is en het losgelaten kan worden, dan zal Cheiron ook een kracht worden waarmee je anderen kan helpen. Jouw pijn en jouw ervaringen hebben je inzichten gebracht en je kunt dan anderen helpen die in hetzelfde proces zitten.

Zane B. Stein haalt in zijn boek Keerpunt Cheiron aan dat de vroegste christenen een monogram maakte van de naam van Christus door de eerste twee letters van het Griekse alfabet samen te voegen. Deze letters Chi en Rho lijken aan elkaar gekoppeld op Chiron (in het Nederlands Cheiron). Het symboliseert misschien wel de terugkeer van Christus en dan niet in een lichaam maar de terugkeer van de Christus-energie in onszelf. Het helen van onszelf en de terugkeer naar heelheid in onszelf.

Pluto

Pluto is de planeet die geassocieerd wordt met angst, macht, onmacht en verkramping. Het is een planeetkracht die ver buiten ons bewustzijn ligt en daardoor hebben we bij Pluto het gevoel dat het ons overkomt. De angst van Pluto heeft meestal geen basis in het begin van dit leven. Het is de angst om het aardse leven en de daarmee verbonden pijn weer aan te gaan. Het zijn angsten vanuit vorige levens. Bij Pluto is het geen geconditioneerde angst zoals bij Saturnus. Bij Saturnus ligt er vaak een ervaring of een boodschap van een van de ouders ten grondslag aan de angst. De persoonlijke planeten Zon tot en met Jupiter kunnen we nog in onszelf plaatsen en ervaren. Bovendien kunnen we deze planeten eigen maken en aansturen. Bij Saturnus wordt dit al moeilijker maar niet onmogelijk. Vaak wordt Saturnus (de Schaduw) geprojecteerd op iets of iemand (een autoriteit) in de buitenwereld en geven dit of die dan de schuld. De planeten voorbij Saturnus behoren tot de niet-stoffelijke wereld en daarmee ook niet tot onze aardse persoonlijkheid. Het zijn meer planeetkrachten die horen bij het transpersoonlijke of zo je wil bij de ziel. Het toelaten van deze krachten vraagt om het loslaten van de aardse persoonlijkheid.

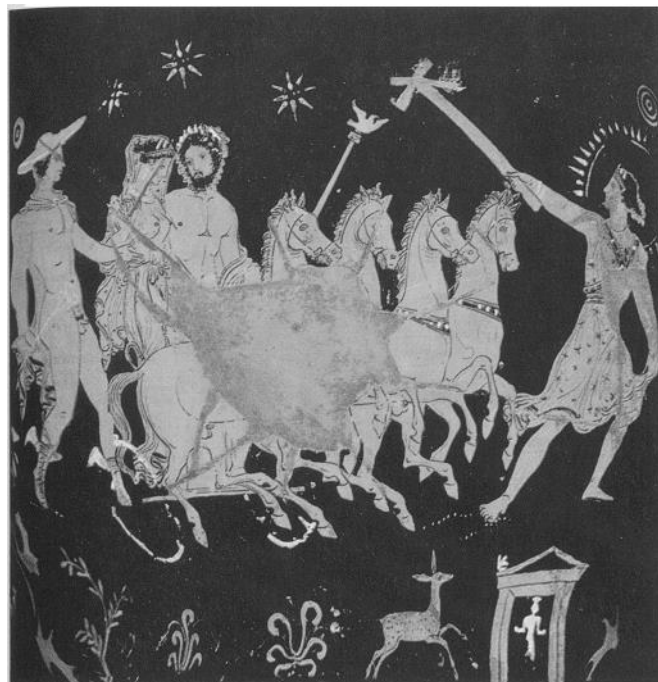
Pluto weerspiegelt een oerkracht in het leven, een kracht die het leven geeft maar ook neemt. Het is als met de seizoenen: wat er ook gebeurt het wordt een keertje herfst ongeacht of onze persoonlijkheid dat wil of niet. Het enige wat je kunt doen is het accepteren dat het herfst wordt en dat alles in het leven onderhevig is aan de cyclus van geboren worden, groeien, aftakelen, overgaan naar een volgende fase en weer opnieuw geboren worden.

De planeet Pluto is in 1930 ontdekt en wordt natuurlijk geassocieerd met de periode van ontdekking, zoals de ontwikkeling en het gebruik van de atoombom. Pluto is de planeet van totale vernietiging van

waaruit weer nieuw leven mogelijk is. Hiermee laat Pluto zien dat het leven altijd doorgaat ongeacht de vorm.

Pluto is in de mythologie de god van de onderwereld, daar waar de doden naar toegaan als ze het aardse leven achter zich laten. De enige die tot op de grens van het dodenrijk mag komen is Hermes (Mercurius) die als boodschapper van de goden de overgegangene zielen begeleidt naar de dodenrivier de Styx. In de mythe schaakt Pluto Persephone (Venus). Persephone is de dochter van Demeter (de natuur) en toen zij op een mooie dag bloemen aan het plukken was in het veld, scheurde de aarde open en werd zij geschaakt en meegenomen door Pluto. Het is het sprookje van Belle en het beest. Zij wordt ingevoerd in de geheimen van de seksualiteit en uiteindelijk wordt ze de gemalin van Pluto.

Het toelaten van diepe intieme relaties, het accepteren van je seksualiteit zorgt er voor dat je de oerkracht van Pluto kan aanboren. De overgave aan het seksuele spel en daarbij je eigen persoonlijkheid overstijgen is het symbool om het ego of de aardse controle en angsten los te laten.



Afbeelding: Pluto leidt Persephone naar zijn duistere rijk. Hecate verlicht de weg voor hen en Hermes begeleidt hen. (Apulische krater 360-350 v. Chr, Londen, British Museum)

Het toelaten en accepteren van onze seksualiteit is natuurlijk best heel lastig, want er liggen zoveel maatschappelijke en culturele normeringen op. Het (seks en daarmee Pluto) brengt ons wel bij een in-

nerlijke krachtbron waaruit we levensenergie kunnen putten. Ons seksleven laat dan ook zien in hoeverre we deze krachten van Pluto ook durven toe te laten en daarmee het leven aandurven gaan. Het is de levensenergie die we gebruiken om te creëren.

Pluto als mundaanheer van het achtste huis beheert alles wat tot het achtste huis behoort. In het achtste huis liggen naast seksualiteit ook onze diepste angsten, de angst om de controle te verliezen maar ook een diepe doodsangst. De angst voor de dood is echter ook een angst voor het leven, want de dood is onlosmakelijk verbonden met het leven. Het is een overgang naar een andere bewustzijnsstaat. Wat heeft het leven trouwens voor zin als je constant bang bent voor de dood of bang bent dat een ander die je lief is dood zou gaan. Je hebt dan geen leven meer. Het accepteren van je eigen vergankelijkheid en het doorleven van de angsten van het achtste huis zullen leiden tot regeneratie. Het omzetten van angst in acceptatie en loslaten en dat is juist zo moeilijk bij Pluto of het achtste huis. De aardse persoonlijkheid wil niet geconfronteerd worden met pijnlijke zaken uit het verleden. Het wil gewoon verder leven maar toch moeten de negatieve ervaringen, de angsten enzovoort uitgezuiverd worden om spiritueel weer verder te kunnen groeien.

Als we ons overgeven aan het leven en loslaten dan verliest de persoonlijkheid de grip en de persoonlijkheid wil juist zekerheid. Het probleem is dat zekerheid nooit gevonden zal worden in die zaken waarvan wij denken dat ze zekerheid geven. Bij Pluto is de acceptatie dat er geen zekerheid is de zekerheid. Dit kunnen accepteren geeft vaak innerlijke rust en dan kan niets je meer raken.

Pluto als heer van het achtste huis hebben we dus ook nodig om daar waar onze aardse persoonlijkheid aan vast blijft houden los te laten. De transits en progressies van Pluto zullen ons daarmee confronteren. Pluto is de boodschapper van de ziel. Luister je naar je diepste wensen en gevoelens? En daarmee is Pluto de drang naar een kosmische eenheidsbeleving. Leef je puur vanuit je hart en je ziel? Hoe verder je in de stof terecht bent gekomen en je jezelf bent gaan identificeren met je aardse persoonlijkheid hoe krachtiger de tegenbeweging van de ziel en daarmee van Pluto zal zijn. Zo zie je bij het vierkant van de transit Pluto met Pluto in de radix dat wat daarvoor zekerheid gaf aan de aardse persoonlijkheid losgelaten moet worden en je wordt gedwongen om naar binnen te keren. Af te dalen in je eigen onderwereld en daar je angsten onder ogen te zien. Dit is het uitzuiveringsproces om de ziel weer toe te kunnen laten in dit leven, want dat is wat de ziel wil: LEVEN! Het wordt ook wel de eerste kleine (symbolisch natuurlijk) dood genoemd. Het aardse ego en de gehechtheid

hieraan dient losgelaten te worden in die zin dat het niet meer alles bepaalt in het leven. Je zult merken dat je veel meer in je eigen kracht gaat staan: de ziel wordt dan meer toegelaten en er wordt een sprong in bewustzijn gemaakt. Je hebt het gevoel dat je je leven weer zelf kan vormen. De persoonlijke planeten en punten in de horoscoop vormen nu meer de instrumenten om jouw leven verder te leven vanuit de ziel die je bent. Het zijn kwaliteiten die bij de ziel passen en waarmee de ziel de ervaringen in dit leven aan wil gaan.

Pluto maakt een sterk ellipsvormige baan om de Zon. Het gevolg hiervan is dat Pluto in sommige dierenriemtekens sneller beweegt dan in andere. Het eigen teken Schorpioen doorloopt Pluto in ongeveer dertien jaar en door het daar tegenoverliggende teken Stier doet hij ongeveer drieëndertig jaar. Door de ellipsvormige baan loopt Pluto soms binnen de baan van Neptunus, zoals hij dat de afgelopen decennia heeft gedaan. De afgelopen decennia zijn we dan ook veel krachtiger geconfronteerd met de krachten van Pluto. Door de snelle beweging van Pluto door de tekens hebben de mensen die geboren zijn in de vorige eeuw het Pluto vierkant steeds vroeger in hun leven gekregen. Blijkbaar is dit in het grotere geheel, voor de mensheid of voor de aarde nodig om deze sprong in bewustzijn te maken. Doordat Pluto ons steeds vroeger in het leven dwingt om de energie van de ziel toe te laten. Bovendien zijn wij de generatie waarbij Pluto bewust wordt doorleefd. Want voor 1930 was het collectieve bewustzijn nog niet toe aan de krachten van Pluto.

Pluto symboliseert ook de oude resten vanuit vorige levens en dan met name diep emotionele zaken die niet losgelaten konden worden in het licht, of de ziel heeft zichzelf daar zo op veroordeelt dat dit niet losgelaten kon worden bij het overgaan naar de lichtwereld. Deze emotionele pijnen, angsten, gevoelens van onmacht of verbitterdheid heeft de ziel meegenomen. De stand van Pluto in de huizen geeft aan op welk gebied dit zo wordt gevoeld. Het symboliseert het levensgebied waar die oude pijnen makkelijk weer getriggerd kunnen worden en vervolgens treedt er ten aanzien van dat levensgebied een verkramping op. Als Pluto bij iemand in het zevende huis staat dan zijn er oude resten van vorige levens waarbij macht en onmacht, en angsten binnen een relatie een grote rol speelden. Het aangaan van relaties in dit leven activeert weer deze pijn en de persoon reageert door in een kramp te schieten: of er worden geen relaties meer aangegaan, want dat doet toch alleen maar pijn, of men gaat zich krachtig handhaven binnen een relatie en dan zie je dat Pluto ook kan gaan overcompenseren en macht over de ander wil uitoefenen. De achterliggende angst blijft ongeacht de uitingswijze de drijfveer.

Bij Pluto hoort acceptatie en loslaten van met name de verkrampde reactie. Pluto vraagt in ons leven om in de angst te stappen en dan zul je je afvragen waar je uiteindelijk eigenlijk bang voor bent geweest. Het vraagt om het afdalen in je eigen onderwereld en dat is heel eng, maar als je dat doet en je transformeert (je ego!) dan zul je merken dat Pluto ook heel veel kracht kan geven. Het is uiteindelijk een kwaliteit waarmee je in je godskracht kunt gaan staan. Het zorgt ervoor dat je vanuit je ziel gaat leven en als dat gebeurt dan ga je anders met je aardse werkelijkheid om. Je kunt dan van een afstandje naar jezelf kijken en observeren wat het met je lichaam of persoonlijkheid doet, maar het raakt de kern niet meer.

Bronvermelding

Meer informatie is te vinden in:

Zwarte Maan, Zwarte Zon, Drakenkop, George Bode

De zwarte lichten, George Bode

Spirituele Astrologie, Carla Kerklaan

Het individuele scheppingsproces, Monique Leurink

De noordelijke Maansknoop, Bastiaan van Wingerden

Saturnus, Liz Greene

Cheiron, de weg naar heelheid, Melanie Reinhart

Keerpunt Cheiron, Zane Stein

Pluto, de kracht van de ziel, Hermine Merlijn