

Elementen

De dierenriemtekens kennen een verdeling naar vier elementen. Er zijn dus drie tekens die tot hetzelfde element behoren. De vier elementen zijn vuur, aarde, lucht en water. Deze vier elementen vormen de basis van ons aardse bestaan. Ze zijn het fundament van alle stoffelijke bouwsels en organische structuren. Elk element is een oervorm van energie en bewustzijn dat in ieder van ons werkzaam is. Daarmee symboliseren zij de bewustzijnsinstelling van de tekens en de wijze van handelen. Ieder heeft een andere verhouding van de vier elementen in zich en in de horoscoop staan. De elementen geven aan hoe de wereld wordt benaderd maar ook kan worden ervaren.

De vierdeling

De verdeling in elementen of andere verdelingen van vier kom je in diverse systemen tegen. We hadden dit al gezien bij de leercirkel van Kolb. Deze verschillende vierdelingen of elementensystemen kun je niet één op één combineren met de astrologische elementenleer. Het is echter wel vaak zo dat je in de andere systemen de astrologische elementen kunt herkennen en dat het een goede aanvulling is of een beter begrip geeft van de astrologische elementen.

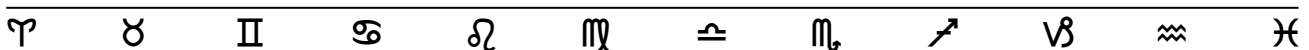
Een veel gebruikte koppeling van de astrologische elementen is met de vierdeling van Jung. Ook hier weer oppassen dat je het niet zondermeer overneemt bij een element, maar het geeft heel goed de verschillende benaderingswijzen van de elementen aan. Jung had de volgende indeling:

De **intuïtieve functie**, overeenkomend met het element **vuur**:

- irrationeel (geen oordeel)
- het zien van mogelijkheden die in de dingen besloten liggen
- innerlijke waarneming of schouwen achter de uiterlijke verschijningsvorm

De **gewaarwordingsfunctie**, overeenkomend met het element **aarde**:

- rationeel
- neemt de stoffelijke gegevens zoals ze zijn



- constateert dat er iets is
- verlaat zich enkel op zintuiglijke waarnemingen

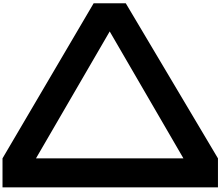
De **denkfunctie**, overeenkomend met het element **lucht**:

- rationeel (waarderend, waardebeoordeling)
- maakt onderscheid tussen waar en niet-waar
- stelt vast wat er is om het in te passen in het eigen (mentale) wereldbeeld

De **gevoelsfunctie**, overeenkomend met het element **water**:

- irrationeel
- onderscheidt lust van onlust
- stelt vast of het lust - dan wel onlustgevoelens oproept op grond waarvan het bestaan aanvaard of verworpen wordt

Vuur

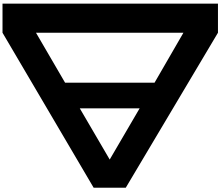


De vuurtekens zijn **Ram, Leeuw en Boogschutter**. Het element vuur komt overeen met het intuïtieve principe. Het zijn positief gepoolde tekens dus sterk initiatief nemend ingesteld. Ze hebben vaak een subjectieve waarneming van de werkelijkheid en kunnen vol enthousiasme ergens op afstormen. Vuur heeft vaak zoveel ideeën dat de werkelijkheid uit het oog verloren kan worden. Ze zijn sterk gericht op hun eigen individuele ontwikkeling maar ook op de toekomst. Het geeft vaak een onbewust weten (intuïtie) aan of een nagaan waar het waargenomen vandaan komt. Het object wordt vaak niet objectief waargenomen maar er is een soort aanvoelen of fantaseren waar het vandaan komt. Hoe het is gemaakt maar vooral ook hoe je het allemaal zou kunnen gebruiken. De begrippen 'mogelijkheden', 'toekomst', 'ontdekken' en 'dynamiek' spelen een grote rol bij het vuurtype. De wereld wordt vooral van binnenuit en intuïtief aanvoelend beleefd. Dit element leeft sterk vanuit zichzelf wat soms overkomt als egocentrisch of met weinig gevoel. Dit is iets waar het vuurtype zelf nauwelijks bewust van is. Hij is vaak trouw aan eigen opvattingen en principes zolang ze maar genoeg mogelijkheden en perspectief bieden voor de toekomst.

Trefwoorden zijn:

Impulsief; spontaan; initiatiefvol; enthousiast; toekomstgericht; zelfvertrouwen; optimistisch; actief; verwarmend; speels; overtuiging; fantasie; heerszuchtig; ijdel; hoogmoedig; driftig; heftig; eerst doen dan denken, geestdrift, vitaliteit, enthousiasme, overtuigingskracht, naïviteit.

Aarde

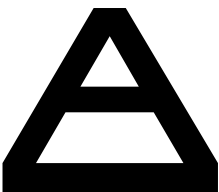


De aardetekens zijn **Stier, Maagd en Steenbok** en reageren vaak tegengesteld aan de vuurtekens, omdat vuur het tegenovergestelde element van aarde is. Waar vuur het initiatief neemt daar zijn de aardetekens afwachtend ingesteld. Aarde is het meest tastbare en solide element en gaat uit van reële en tastbare feiten. De psychische functie die bij het element Aarde hoort is de gewaarwordingsfunctie. Gewaarworden betekent dat er iets tastbaars is. Het constateren van een feit, de concrete bestaansvorm en de zekerheid die je daaraan kunt ontlenen. Aardetekens zijn gericht op het praktisch bruikbare en het nuttig maken van de materiële dingen in deze wereld. De aardetekens kunnen vaak veel geduld, zelfdiscipline en doorzettingsvermogen aan de dag leggen.

Trefwoorden zijn:

Concreet; realiteit; degelijk; vorm aannemend; standvastig; rustig; bedachtzaam; zakelijk; praktisch; nuttig; verantwoordelijk; nuchter; materialistisch; zwaarmoedig; koppig; hardnekkig; eigenwijs; dogmatisch, solidariteit, degelijkheid, inzet, gericht op het heden, de praktijk.

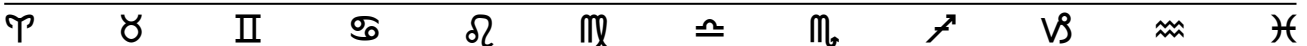
Lucht



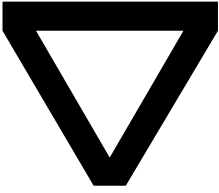
De luchttekens **Tweelingen, Weegschaal en Waterman** zijn sterk op communicatie en uitwisseling gericht. Deze tekens zijn door hun polariteit (+) actief, initiatiefnemend en naar buitentredend ingesteld. Dit element is in zoverre anders dan het andere positiefgepoolde element vuur dat het niet intuïtief maar verstandelijk en contactueel is ingesteld. De wereld wordt zo op een objectieve manier met elkaar verbonden door feiten en objecten. De nadruk ligt op het abstracte denken, theoretiseren en het werken met ideeën. Ideeën en bevindingen worden graag met andere mensen besproken waardoor luchttekens bekend staan om hun communicatieve eigenschappen. Hierdoor komen ze vaak als flexibel, druk of fladderig over. Luchttekens stellen vast wat er is en plaatsen de wereld om hen heen in denkpatronen die op basis van logica met elkaar worden verbonden. Dit kan dan acceptatie inhouden of verwerping. Het waardeoordeel is hier belangrijk. Door de sterk mentale en verstandelijke instelling is de zwakke kant van lucht het gevoelsleven. Hierdoor kan lucht gevoelloos en koel overkomen. De gevoelsfunctie is moeilijk te hanteren want gevoelens zijn niet te rationaliseren en evenmin onder woorden te brengen.

Trefwoorden zijn:

Begrijpend; verstandelijk; communicatief; objectief; theorieën; veelzijdig; levendig; bemiddelend; oppervlakkig; nerveus; onrustig; mentaal; veranderlijk; snel praten; vrolijk; graag discussiëren, contacten leggen, feiten.



Water



Daar waar de luchttekens moeite mee hebben dat is juist de grootste capaciteit van de watertekens **Kreeft, Schorpioen en Vissen**. Deze tekens benaderen de wereld op een sterke gevoelsmatige manier. Voor hen is het belangrijk welke gevoelswaarde een persoon, object of een situatie oproept. Water stelt vast of iets bevalt of niet, of het prettig aanvoelt en emotioneel te plaatsen is. Dienovereenkomstig wordt het aanvaard of verworpen. Ook hier een waardeoordeel. Deze tekens hebben vaak een afwachtende, in zich opnemende en meegaande houding. Ze hebben een sterke fantasie en verbeeldingskracht waardoor ze weleens vluchten uit de harde realiteit in een droomwereld. De emotionele betrokkenheid met de ander kan zover gaan dat ze helemaal opgaan in een ander. Hierbij verliezen ze hun eigen ego uit het oog wat tot gevolg heeft dat ze pas later hun eigen identiteit leren vaststellen. Deze betrokkenheid zorgt er vaak wel voor dat ze zich goed kunnen verplaatsen in de gevoelens maar ook de situatie van andere mensen. Deze capaciteit zorgt er voor dat ze heel goed andere mensen kunnen helpen of verzorgen. Hun emotionele betrokkenheid en gevoeligheid hoeven ze echter niet altijd te tonen. Deze gevoeligheid kan hen zeer kwetsbaar maken waardoor ze als compensatie een masker van ongevoeligheid opzetten. Hierdoor kunnen ze als koud, koel of berekenend overkomen. In dat geval zal vaak het onbewuste lucht als compensatie in stelling worden gebracht.

Trefwoorden zijn:

Subjectief; gevoelig; sensitief; meelevend; emotioneel; zachtmoedig; hulpvaardig; fantasievol; dromerig; passief; veranderlijk; sentimenteel; beïnvloedbaar; ontvankelijk.

Polariteit

De dierenriemtekens worden verdeeld naar een polariteit. Een teken is positief of negatief gepoold, waarbij de positieve tekens een actieve, initiatiefnemende en een naar buitengerichte instelling hebben. De negatieve tekens hebben een passieve, afwachtende, beschouwende en in zich opnemende instelling. De positieve tekens weerspiegelen het mannelijk principe en de negatieve tekens het vrouwelijke principe. Hierbij is geen van beide polariteiten superieur of inferieur aan elkaar. Elke polariteit geeft meer een basishouding aan van waaruit bepaalde tekens maar ook planeten zich manifesteren. Je kunt dit vergelijken met het Yin-Yangprincipe waarbij twee gelijkwaardige elkaar complementerende krachten één geheel vormen. In tabel 5 staat vermeld welk teken tot welke polariteit behoort.

| Tabel 5 | | De polariteit van de dierenriemtekens | |
|---------|------------|---------------------------------------|------------|
| Teken | Polariteit | Teken | Polariteit |
| ♈ | + | ♉ | + |
| ♊ | - | ♋ | - |
| ♌ | + | ♍ | + |
| ♍ | - | ♎ | - |
| ♏ | + | ♐ | + |
| ♐ | - | ♑ | - |

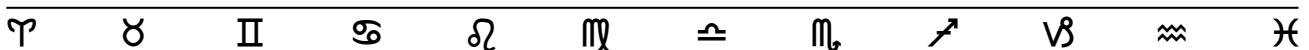
De vier elementen vormen tegenstellingen met elkaar. De eerste verdeling is in positief en negatief gepoolde tekens. Vuur en lucht behoren tot de pluspolariteit en aarde en water behoren tot de minpolariteit. Vanuit deze verdeling in plus- en mingepoolde tekens is er affiniteit en ondersteunen bij elkaar. Vuur en lucht worden beschouwd als actief, hun zelfexpressie tot uiting brengend, directe analyse, spreekvaardig en hebben een uitbreidend effect. Terwijl aarde en water passief en ontvankelijk zijn en hun zelfexpressie vaak moeilijk tot uitdrukking brengen waardoor deze elementen met zwaarte worden geassocieerd. Ze hebben een in stand houdend effect. De elementen water en aarde leven meer in zichzelf en zullen hun energie alleen naar buiten brengen met een zekere mate van voorzichtigheid of veiligheid.

Aarde en water zijn elementen die meer gericht zijn op het verleden of op het heden en bestaande structuren. De vuur- en luchttekens drukken zich naar de buitenwereld makkelijker uit en worden met 'lichtheid' geassocieerd. Vuur doet dat door directe analyse en met sterk enthousiasme de wereld van zijn energie te voorzien. Lucht zal dit meer op het sociale en mentale vlak naar buiten brengen. Vuur en lucht zijn meer op de toekomst gericht. Hoewel de elementen complementair aan elkaar zijn bestaan er ook polariteiten of elementen die elkaars tegenstelling zijn.

Partners

In eerste instantie lijken bepaalde elementen tegengesteld aan elkaar. Stel dat de elementen water en lucht beide door ongeveer gelijke planeetbezetting in de horoscoop aanwezig zijn. De persoon met deze horoscoop zal ervaren dat hij/zij het ene moment volledig gevoelsmatig opgaat in een situatie. Het andere moment heeft hij of zij de behoefte om een situatie verstandelijk te benaderen.

Welke van de twee benaderingswijzen het beste is? Astrologie is een holistische leer die a-causaal is en dus niet uitgaat van oorzaak en gevolg. De uitspraak: 'iemand die veel watertekens bezet heeft, zal dus



slecht met het luchtelement overweg kunnen' is een niet astrologische gedachtengang.

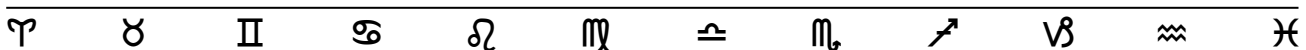


Lucht en watertekens zullen van nature op een tegengestelde manier werken, maar dat wil nog niet zeggen dat ze elkaar uitsluiten. Zonder elkaars aanvulling zouden ze zonder invloed blijven. Gedurende een deel van iemands leven kan het ene element de aandacht vragen om vervolgens in een latere periode aangevuld te worden door het andere. Vele combinaties zijn mogelijk. Uiteindelijk zijn de twee tegengestelde elementen partners van elkaar. Samen kunnen lucht en water ervoor zorgen dat iemand *weet* wat hij *voelt*. Zeker is dat iemand met twee tegengestelde elementen in zijn horoscoop de verschillen van benaderingswijze zal merken en daarmee zal moeten leren omgaan. Het kan blokkeren of juist stimuleren, beide kanten zullen ervaren worden.

Ditzelfde geldt voor aarde en vuur. Het element aarde dat waarneemt en op zekerheid is gericht met tegenover zich het element vuur dat op avontuur en intuïtie is gericht. In dezelfde horoscoop kunnen zij elkaar aardig dwars zitten. De vuurkant wil spontaan aan iets nieuws beginnen en aarde remt dat af omdat het nog niet zeker van zijn zaak is. Dit kan als onverenigbaar worden ervaren. Aan de andere kant nodigt vuur aarde uit om mogelijkheden te zien en aarde vuur om ze praktisch uit te voeren. Zij vullen elkaar aan en uiteindelijk zijn vuur en aarde ook weer partners.

Tabel 6 **Uitingsmogelijkheden elementen**

| vuur | aarde | lucht | water |
|--------------|---------------|---------------|------------------|
| actie | zintuigen | ideeën | gevoel |
| visie | concreet | logisch | subjectief |
| instinctief | nuttig | communicatie | niet kwetsen |
| enthousiast | zekerheid | objectief | gevoelszekerheid |
| elan | veiligheid | afstandelijk | afhankelijk |
| expressief | pessimistisch | oppervlakkig | diep |
| ik-gericht | angst | fantasie | angst |
| spontaan | waarden | onafhankelijk | verteren |
| roekeloos | bescheiden | bewust | onbewust |
| emotie | logisch | perspectief | paranormaal |
| optimistisch | status | harmonie | relatie |
| warmte | aards | koel | invoelend |



In de elementenverhouding in de horoscoop, zit het persoonlijke groei-proces. In de loop van het leven leert ieder mens zijn elementen met elkaar te combineren, ook als ze 'tegengesteld' zijn.

In het laatste geval kost dit wat meer moeite en energie dan wanneer de elementen 'bevriend' zijn. De kracht van de astrologie ligt in het duidelijk krijgen hoe ieder mens zijn eigen unieke elementencombinatie hanteert.

Benaderingswijzen

Zoals we hierboven al zagen, zal elk element op een specifieke manier reageren. Hieronder volgen een paar verschillende reacties gezien vanuit de verschillende elementen. Dit zijn de pure elementenergieën, dus je kunt dit niet zomaar aan een persoon koppelen. Elk mens heeft zijn eigen unieke verhouding van elementenergieën en zal dus uniek op een situatie reageren.

Bij een schilderij:

vuur: mogelijkheden, er van alles in zien

aarde: concreet, wat stelt het voor

lucht: contact, praat erover, plaatst het

water: gevoelsoordeel, mooi of niet mooi

In een bedrijf:

vuur: motiverende, leidinggevende kracht

aarde: werkvloer, concrete werk, in elkaar zetten

lucht: communicatie, administratie

water: sfeer, menselijk verkeer, inhoud achter het product, of je prettig werkt, dienstverlening

Een mens te water:

vuur: ik *zal* je redden (impulsief), half bewust gluurt vuur 'kijken er mensen', springt 50/50 kans (bv. niet kunnen zwemmen)

aarde: wat *kan* ik doen, bekijkt, daar is een bootshaak, als ik ...en ...doe.

lucht: rent weg om hulp te bellen en iedereen te vertellen dat...

water: staat genageld, leeft zich in, maakt het mee, vreselijk, enzovoort

Vertrouwen uitdrukken:

vuur: is er gewoon, gelooft van nature dat het leven zinvol is en de mens het beste verdient

aarde: wanneer hij greep op de materie heeft gekregen

lucht: door middel van uitwisselen en ontwikkelen van ideeën

water: wanneer hij betekenisvolle, emotionele banden heeft kunnen leggen

ik besta:**vuur:** ik weet dat, dus ik besta**aarde:** ik neem waar dat ik besta**lucht:** ik denk, dus ik besta**water:** ik voel dat, dus ik besta**In je element!**

Het element waar de Zon in staat geeft aan wat voor soort brandstof iemand nodig heeft om zijn of haar levensvlam brandend te houden. De Zon symboliseert de primaire vitaliteit van iemand en het is de meest natuurlijke manier om dan ook die voeding tot ons de nemen waar de Zon behoefte aan heeft. Je gedragen naar de aard van een ander element geeft een tegennatuurlijke houding of gedrag en dat brengt vaak spanningen met zich mee. Kortom de zon is de kern van je leven en weerspiegelt op deze wijze dan ook je kernkwaliteit.

Vuur-tekens willen steeds geïnspireerd worden en zoeken actieve bezigheden.

Aarde-tekens willen zich kunnen vastleggen in plichten en taken. Het oplossen van problemen stimuleert hen.

Lucht-tekens moeten kunnen communiceren en de vrijheid van gedachten houden door een constante afwisseling.

Water-tekens moeten kunnen toegeven aan hun emotionele betrokkenheid bij mensen of dingen. Ze moeten meevloeien of meebewegen.

Bronvermelding**Meer informatie is te vinden in:**

Elementen en kruizen als basis van de horoscoop, Karen Hamaker

De horoscoop een energiepatroon, Stephen Arroyo

Samenspel, Liz Greene

Cursus Astrologie, Halbe van der Velde